

# TENDANCES habitat & déco

OFFERT NUMÉRO  
ÉTÉ  
JUN/JUILLET/AOÛT 24

LES OLYMPIADES  
de la maison



## FRACTURE **brutaliste**

Le brutalisme est un mouvement architectural et de design qui a émergé dans les années 1950 et 1960. Il est principalement caractérisé par son utilisation massive de béton brut (d'où il tire son nom), parfois associé à d'autres matériaux comme le verre, l'acier et la brique.

Avec des formes généralement géométriques, angulaires et massives, il se définit par une esthétique souvent perçue comme austère et monumentale, créant une impression de solidité et de permanence.

Si à l'origine le brutalisme est une traduction de la fonction, aujourd'hui il s'articule surtout autour d'une recherche de l'esthétique et de l'épuration.

Le brutalisme est apparu après la Seconde Guerre mondiale, en grande partie comme une réponse aux besoins de reconstruction et à la recherche de nouvelles formes d'urbanisme et de logement social. Les architectes brutalistes cherchaient à créer des structures qui symbolisaient la force, la modernité et une rupture avec les styles précédents.

Ces dernières années, le brutalisme connaît une résurgence d'intérêt, avec de nombreux designers et architectes contemporains qui s'inspirent de ses principes pour créer des œuvres nouvelles et innovantes, de plus en plus appréciées pour leur caractère iconique.

